

WALT DISNEY



✓ 101. EDGAR RICE BURROUGHS.



**ESTAMPILLA COMICA**

Panel 1: A man in a hat and vest is standing at a mailbox, looking confused. A speech bubble says: "COME SI FA? È UN PO' COMPLICATO QUESTO AFFARE DI MANDARE LE LETTERE PER POSTA. MA COME SI FA?"

Panel 2: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "QUESTA LETTERA È PER DON QUIXOTE VANTI!"

Panel 3: The man is walking towards a post office. A speech bubble says: "VANTO DI PRATICA E CON DIREZIONI!"

Panel 4: The man is standing at a counter, looking at a letter. A speech bubble says: "NO!"

Panel 5: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "BAH!"

Panel 6: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "NO!"

Panel 7: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "BAH!"

Panel 8: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "NO!"

Panel 9: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "BAH!"

Panel 10: The man is looking at a letter in his hand. A speech bubble says: "NO!"

Por Winner

EL PIPE ZABECA

Panel 1 (Top Left): Bart Simpson is sitting on the edge of his bed, looking tired. A speech bubble says: "¿Por qué me despierto tan temprano?" (Why am I waking up so early?).

Panel 2 (Top Second): Bart is standing in front of his closet, looking at a pile of clothes. A speech bubble says: "¿Qué bien sería si se cumpliera mi sueño?" (How good it would be if my dream came true?).

Panel 3 (Top Third): Bart is walking down a hallway, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 4 (Top Fourth): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 5 (Second Row Left): Bart is sitting at a desk, looking at a book. A speech bubble says: "Nunca se cumplen algunos sueños?" (Some dreams never come true?).

Panel 6 (Second Row Second): Bart is sitting at a desk, looking at a book. A speech bubble says: "A veces sí, pero..." (Sometimes yes, but...).

Panel 7 (Second Row Third): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 8 (Second Row Fourth): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 9 (Third Row Left): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 10 (Third Row Second): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 11 (Third Row Third): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 12 (Third Row Fourth): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 13 (Bottom Row Left): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 14 (Bottom Row Second): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 15 (Bottom Row Third): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

Panel 16 (Bottom Row Fourth): Bart is walking down a street, carrying a suitcase. A speech bubble says: "¿?" (??).

MELODIAS DE JAVA

Por WALT-DISNEY

FILMS COMICOS

[illegible]



# 2001 BLANCA NIEVE Y ROPPIO SORAZABAL

EL MONO NO SE CONFUEVE Y SE LLEVA A BLANCA NIEVE.

MIENTRAS TANTO EL ELEFANTE, USANDO EN FORMA CONSTANTE, SU ANCIA PATIA Y TROMPA, ANGSTA

Y VAY CON ODO Y BEAVURA EN BUSCA DE LA CRIATURA.

EL MONO LOS VE VENIR Y SE APRESTA A REGISTRAR

UN POCO DESORIENTADOS BUSCAN POR DIVERSOS LADOS

PERO DESDE SU EC-CONDITE, EL MONO LA UNIFORMA SIN QUE EL CHICO CONSIGA EL RAPIDO ATAGUE, EVITE.

Y VAY CON ODO Y BEAVURA EN BUSCA DE LA CRIATURA.

UN POCO DESORIENTADOS BUSCAN POR DIVERSOS LADOS

CON SU TROMPA EL ELEFANTE, LO DESHACE EN UN INSTANTE

LOS CHICOS CON ENOCION QUE NO PUEDA LA EXPERIENCION COMO LO MANDA EL DEBER.

## 2001 DON CURTIO

Venga a ayudarme a mover las pilancas del control

Por fin estamos en el Mar te!

¡Cielos! Esto es un caballo como un conejo?

Cierra la puerta que hay un mosquito

¡Bah! Gran cosa un mosquito

¡Volvamos antes que me vuelva loco

¡Cielos! Esto es un caballo como un conejo?

¡Bah! Gran cosa un mosquito

## LOS LIOS DE DEDALITO Y SPAGUETTI

¡Yo no puedo pagaria si grandote ese en presencia de su madre

¡Quitate! Si esa alforrita sentada le pesa a mi hijo, sea, seno me muero

¡Bah! Gran cosa un mosquito

¡Esto te servirá de enseñanza

¡Quitate! Si esa alforrita sentada le pesa a mi hijo, sea, seno me muero

¡Bah! Gran cosa un mosquito

¡Esto te servirá de enseñanza

¡Quitate! Si esa alforrita sentada le pesa a mi hijo, sea, seno me muero

¡Bah! Gran cosa un mosquito

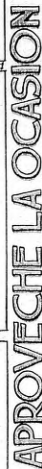
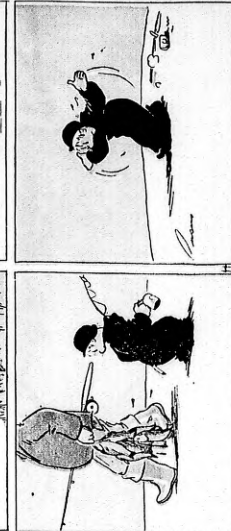
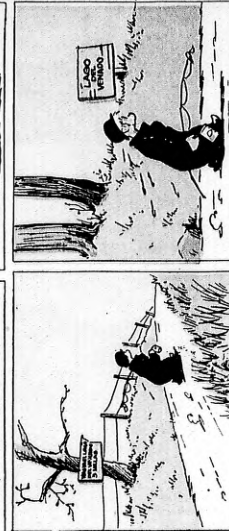
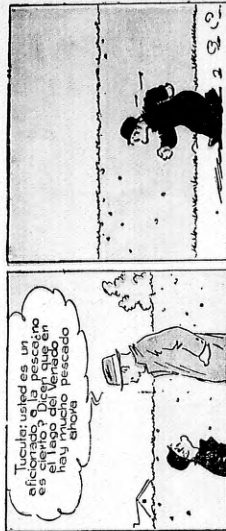
¡Esto te servirá de enseñanza

¡Quitate! Si esa alforrita sentada le pesa a mi hijo, sea, seno me muero

¡Bah! Gran cosa un mosquito

**TUQUA** port CARVER DUSEY

CARVER PUSEY

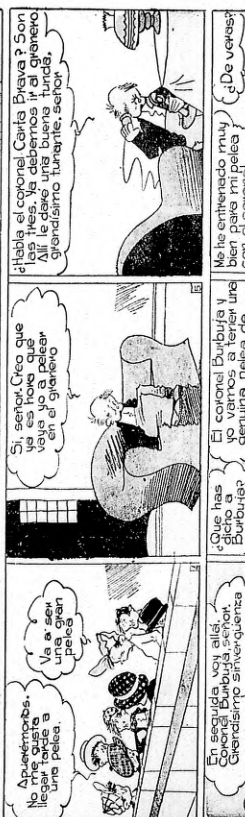


Aposto que  
no podreis  
hacerlo otra  
vez



Por MACHAMER

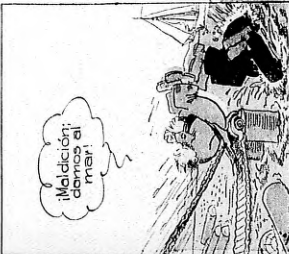
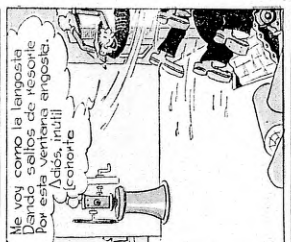
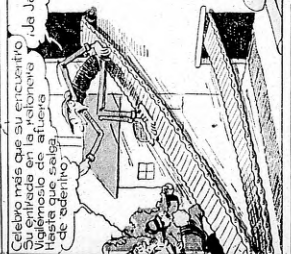
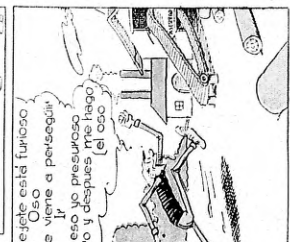
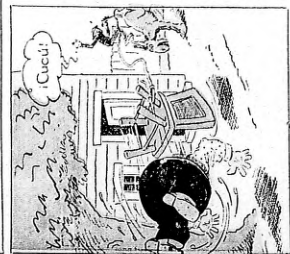
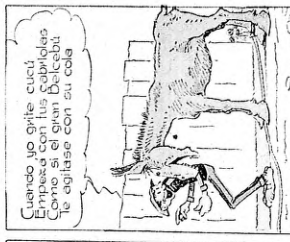
LO LLAMAN BURBUJA





# El Vago Patagónica

ARMSTRONG



No porque crea de buevo  
que voy a estar en la  
Al capitan, que es un laro

Cuando yo grite: cucl  
Empaca con tus capibulos  
que voy a estar en la  
lo agitate con su cola

¡AUXILIO!  
¡AUXILIO!

El viejo estaba en la silla  
Correva esta medio colado  
Sobre la tierra amallita

El viejo está furioso  
Y me viene a perseguir  
Por eso yo presuroso  
Como y después me hago  
el loco

Cada más que a concusivo  
Su entrecas en la valenova  
Violencia de atienza  
hasta que salga  
de dentro

Nos provocó

No voy como la langosta  
Dando saltos de  
por esta ventena angosta  
¡Adios, intili  
¡conforte

¡Maldición!  
¡con el  
man!

¡Jua Jua!

Sobre este hervor flotante  
Me despió con histeica  
Buscando la consonante  
En 'medie naturalista'

¡Cuchara  
y los  
Suros

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

No se al vicio del  
lo que tiene importan-  
ta, véter, la principal es  
muestrita a la persona

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Crash!

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

## BREVES TRAGEDIAS DE LA VIDA MODERNA

Por JIMMY MURPHY

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy

¡Oh qué grata  
sorprende que  
¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Cuanto  
de perfume  
recoger a la vecina  
cuando

¡Dos mil!  
No podíamos  
pasar tan celoso

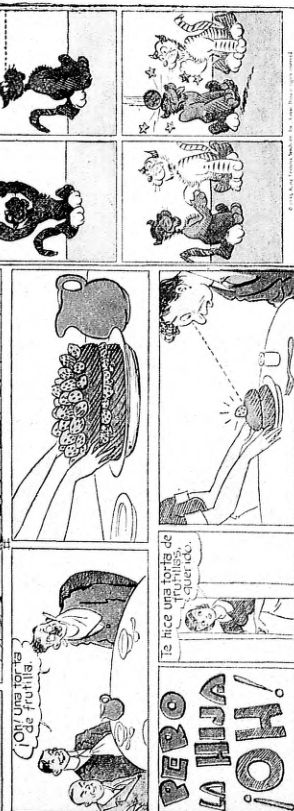
¡Los vestidos  
son para la si-  
recorrió usó la  
señora, pero  
¡Jimmy Murphy





**ESTAMPILLA  
COMICA.**

**CUANDO  
MAMA  
era  
JOVEN**



Por BIL DWYER



